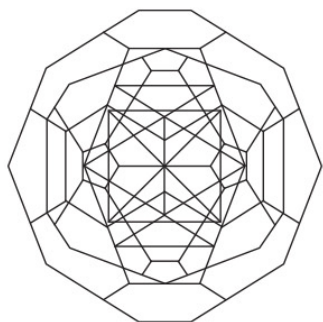


# OTVORENI POZIV ZA IZLOŽBU RADOVA O ARHITEKTURI: SKALA DIZAJNA – OD MIKRO DO MAKRO



Poziv je otvoren od 15. juna do 15. septembra 2016

4. međunarodna izložba radova je **takmičarska**.

**1-15 decembar 2016**



Srpska akademija nauka i umetnosti  
Galerija nauke i tehnike, Đure Jakšića 2, Beograd

[www.strand.rs/micromacro](http://www.strand.rs/micromacro)

## Realizacija

STRAND - Asocijacija za razvoj održive urbane zajednice [www.strand.rs](http://www.strand.rs)

## Informacije

Prijave i upite možete poslati na email [info@strand.rs](mailto:info@strand.rs)

## Registracija

Registracija za učešće na izložbi iznosi 50 evra u dinarskoj vrednosti na dan uplate.

Registracija se uplaćuje posle obaveštenja o prihvaćenim radovima.

## Važni datumi

<b>15. maj</b>	Prvi poziv - obaveštenje o izložbi
<b>15. jun - 15. septembar</b>	Prijava rada za izložbu – ilustracija sa opisom 70-100 reči
<b>1. oktobar</b>	Obaveštenje o prihvaćenim radovima za učešće na izložbi
<b>30. oktobar</b>	Predaja rada u formi postera (elektronska verzija za žiriranje)
<b>20. november</b>	Predaja rada u formi postera (štampana verzija za izlaganje)
<b>1. decembar</b>	Otvaranje izložbe i dodela nagrada

## O ARHITEKTURI

### SKALA DIZAJNA – OD MIKRO DO MAKRO

Poziv za učešće je upućen istraživačima i profesionalcima iz oblasti arhitekture, enterijera, dizajna, umetnosti, tehnologije, fotografije.

Pozivamo vas da prijavite originalne radove na sledeće teme (ali ne i ograničeno samo na njih):

#### *Prema skali -dizajn mikro i makro*

- Mikro: arhitektura, enterijer, dizajn nameštaja – kućnog i uličnog
- Makro: javni prostor, urbani dizajn, *smart* dizajn

#### *Prema temi*

- Novomedijski pristup – novi materijali i dizajn
- Kulturni identitet i tradicija kao inspiracija za dizajn
- Dizajn korisnika - "demokratizacija" dizajna kroz masovnu upotrebu
- Personalizacija prostora dizajnom
- Dizajn kao briga za socijalno ugrožene i neuređena mesta
- Humani dizajn

Međunarodni Žiri će vrednovati radove i dodeliti međunarodne nagrade za dizajn *mikro* i *makro* u organizaciji STRAND - Asocijacija za razvoj održive urbane zajednice.

#### Žiri

##### *Predsednik*

Prof Stanko Gaković, *The Art Institute of Houston*, SAD

##### *Članovi*

Prof Rachel Armstrong, *Professor of Experimental Architecture at Newcastle University*, Velika Britanija

Prof Branko Kolarević, *Professor of Architecture at the University of Calgary Faculty of Environmental Design*, Kanada

Dr Carmelo Zappulla, *External Reference Architects*, Španija

Arh. Wilfried van Winden, *WAM architecten*, Holandija

Arh. Andrea Graziano, *Co-de-iT*, Italija

Prof Elif Ayiter, *Sabanci University*, Istanbul, Turska

Dr Anastasios Tellios, *School of Architecture, Aristotle University of Thessaloniki*, Grčka

### Kriterijumi za vrednovanje

#### *Opšti kriterijumi*

STRAND međunarodna nagrada za dizajn *mikro* i *makro* vrednuje realizovane objekte, kao i projekte i konkursne radove u oblasti: arhitekture, enterijera, dizajn nameštaja (kućnog kao i uličnog), dizajn javnog prostora, urbani dizajn, pametan -*smart* dizajn, umetnički projekti, nove ideje i primeri implementacije.

STRAND nagrada za dizajn *mikro* i *makro* vrednuje dizajnerska rešenja realizovana na inovativni način - u obliku i materijalizaciji; nove koncepte objekata koji uspešno postavljaju nove standarde u arhitekturi i enterijeru; nove urbane koncepte koji unapređuju javni prostor kao i koncept koji podstiče održivost životne sredine. Tokom žiriranja vrednuje se i jasnoća prezentacije i grafička interpretacija prijavljenih radova.

#### *Kriterijumi prema kategorijama*

##### MIKRO DIZAJN

###### Dizajn nameštaja

Inovativnost; Upotrebljivost; Estetski kvalitet; Korišćenje održivih materijala i resursa.

###### Arhitektonski dizajn i dizajn enterijera

Nove ideje i primeri implementacije; Koncepti koji uspešno postavljaju nove standarde; Estetski kvalitet; Korišćenje održivih materijala i resursa.

###### Art Projekti

Inovativne kreacije u obliku i materijalizaciji; Poruka i značenje.

##### MAKRO DIZAJN

###### Urbani dizajn

Unapređenje kvaliteta javnog prostora; Unapređenje mobilnosti; Promocija kulturne održivosti; Pобољшanje životne sredine