



ПРОГРАМ СКУПА „АРХИТЕКТОНСКО – УРБАНИСТИЧКИ ФОРУМ“
Тема скупа: „ЕСТЕТИКА АРХИТЕКТУРЕ И УРБАНИЗМА У САДАШЊОСТИ“
28.10 - 29.10.2022. године, Велика сала Савеза инжењера и техничара
Србије, Кнеза Милоша 7, Београд

ПРВИ ДАН - ПЕТАК, 28. ОКТОБАР 2022. ГОДИНЕ

- До 10⁰⁰ Долазак учесника скупа (ван Београда), евидентирање;
- 10⁰⁰ – 10³⁰ Регистрација свих учесника скупа и подела материјала, Савез инжењера и техничара Србије, ул. Кнеза Милоша 7, свечана сала СИТС-а;
- 10³⁰ - 10⁴⁰ Свечано отварање Скупа, поздравне речи организатора и гостију;
- 10⁴⁰ – 12¹⁰ Три излагача (ред. проф. Владимир Лојаница, архитекта, др Славиша Кондић, архитекта, др Дијана Милашиновић Марић, историчар уметности);
- 12¹⁰ - 12³⁰ Панел дискусија;
- 12³⁰ - 14⁰⁰ Три излагача (ван. проф. мр Зоран Абадић, архитекта, ред. проф. Борислав Петровић, архитекта, ванр. проф. др Владимир Миленковић, архитекта);
- 14⁰⁰ - 14³⁰ Дискусија.

Кафа и освежење учесници узимају сами у току рада

14³⁰ - 15⁰⁰ Ручак – кетеринг

- 15⁰⁰ - 16³⁰ Три излагача (ванр. проф. Милан Ђурић, архитекта, асист. Слободан Јовић, архитекта, доц. др Милан Максимовић, архитекта)
- 16³⁰ - 17⁰⁰ Дискусија
- 17⁰⁰ - 18³⁰ Три излагача (ред. проф. др Зоран Ђукановић, архитекта, др Божидар Манић, архитекта и др Ана Никовић, архитекта и ред. проф. др Александра Ђукић, архитекта)
- 18⁰⁰ - 19⁰⁰ Дискусија
- 20³⁰ - 22³⁰ Коктел у једном од хотела у центру

ДРУГИ ДАН - СУБОТА, 29. ОКТОБАР 2022. ГОДИНЕ

- 9⁰⁰ – 10³⁰ Три излагача (др Марија Лалошевић, архитекта, ред. проф. др Дарко Реба, архитекта, ред. проф. др Ева Ваништа Лазаревић, архитекта)

10³⁰ – 11⁰⁰ Дискусија

11⁰⁰ – 12³⁰ Три излагача (ред. проф. др Александра Ступар, архитекта, ванр. проф. др Ружица Божовић, архитекта, Тања Обрадовић, архитекта)

12³⁰ – 13⁰⁰ Дискусија

13⁰⁰ – 13³⁰ Завршна реч

13³⁰ – 15⁰⁰ Ручак и коктел

Медијатори: др научни саветник, Игор Марић, архитекта и проф. др Александар Кековић, архитекта

Образложење теме:

Архитектура и урбанизам су праксе која спајају инжењерски, уметнички као и низ других аспеката у оквиру људског стваралаштва. Генерално, многе инжењерске струке садрже естетски елемент мада, по правилу, непрограмиран, а који је резултат коначне успешне реализације.

Свесни смо да се на естетски утисак недовољно обраћа пажња мада је он склоп многих компоненти које чине створену средину и утичу на физички и духовни део наше стварности. О лепоти, исправности, употребној вредности, форми и садржини се мало говори директно, више тангирајући тему само у натукницама. Који то склопови у архитектури и урбанизму задовољавају естетске критеријуме савременог човека? Да ли нас однос према лепом духовно оплемењује? Да ли и ради чега заобилазимо ову тему, када се зна да у суштини тежимо ка томе да физички свет око нас буде по мери човека. „Мера и број,, стављен у контекст филозофске теме не би требало да заобилазимо и осиромашујемо свеколико стваралаштво у његовој есенцијалној бити. А то је лепота и хуманост.

Недостатак стручне критике је један од узрока заобилажења естетског аспекта стваралаштва у архитектури и урбанизму. На релативно сиромашној сцени манифестација и медија који прате архитектуру и урбанизам већином се представљају остварења која пролазе селекцију. Да ли је то одраз наше стварности у струци која је пред очима грађана, да ли ми сами полемишемо о томе и на који начин?

Циљ форума је да излагачи **кроз свој лични опус проблематизују насловну тему** да објасне своје идеје и да их ставе у контекст данашњице у односу на окружење, нашу и светску урбанистичку и архитектонску сцену.

У данашње време када превлађује брзи ритам живота и ради ограничених средстава, ФОРУМ је планиран да траје цео један дан и једно преподне, петак и субота.

Начин рада: након блока од два до три излагања, свако у трајању од 30 минута, одвијће се дискусија, до 30 минута, тако да ће бити шест блокова по три излагања и исто толико панелних дискусија. Излагачи ће бити појединци или тимови. У дискусији ће учествовати сви присутни. Осим позваних излагача, петнаест дана раније могу да се пријаве и други заинтересовани са кратком презентацијом до 10 минута која би се одвијала у оквиру времена за дискусију. Број је ограничен на 10 презентација.

Идеја и циљ је да ФОРУМ о суштини квалитетног стваралаштва, лепоте стваралаштва и ренесансе критике доброг и мање доброг, постане у будућности редован и инспиративан.

Након ФОРУМА биће објављен зборник радова у наредној години.

Учесници могу да дају писане прилоге својих излагања или да ауторизују уз дораду снимњени говорни запис који ће бити урађен после скупа.

Очекивани број излагача и учесника је од 100 – 150 људи.

Напомена: Неки излагачи ће учествовати тимски тако да ће списак бити допуњен пре скупа, Може да дође и до мањих промена пре скупа ако неки од излагача буде неочекивано спречен.

Корисне информације:

- За учеснике скупа ван територије Београда постоји могућност боравка у хотелу „Mercure Belgrade Excelsior“, ул. Кнеза Милоша 5, (угао са Булеваром краља Александра, око 50м од Савеза инжењера и техничара Србије, тј. 5 мин. пешке), са смештајем на бази ноћења са доручком, у једнокреветним и двокреветним собама. Улазак у собе је од 15 часова, али уколико су слободне може и раније, док је напуштање соба до 12 часова, <http://www.hotelexcelsior.co.rs>. Молимо вас да другог дана собе напустите раније, тј. да снесете пртљаг у за то планиран простор у хотелу или до ваших кола, јер је планирана ручак – кетеринг од 13³⁰ – 15⁰⁰ часова.
- Око хотела је прва зона за паркирање (задржавање само 1 сат), али постоји могућност паркирања у гаражи „Пионирски парк“, 400м од хотела, цена 1.500 динара за 24 сата(трошак учесника).

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР

др научни саветник Игор Марић, архитекта, председник;
Аурела Шимудварац Лучи, архитекта, члан и
Бојан Бечановић, архитекта, члан.